**ПРОГРАММА**

**ПЕРСПЕКТИВНОГО РАЗВИТИЯ**

**муниципального бюджетного учреждения**

**дополнительного образования**

**«Елатомская детская школа искусств»**

**на 2018 – 2022 г.г.**

Составители:

Администрация,

педагогический коллектив,

Совет школы,учащиеся,

социальные партнеры.

р.п. Елатьма

2018 год

**1. Паспорт**

**« Программы развития МБУДО «Елатомская ДШИ»**

**на период 2018-2022 г.г.»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование**  **программы** | **Программа перспективного развития МБУДО «Елатомская ДШИ» на период 2018-2022г.г.** |
| **1.** | Нормативно-правовое  обеспечение Программы | 1.Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании в  1993 г.).  2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012№273-ФЗ.  3. Федеральный закон от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (в редакции от 04.06.2018 г.).  4. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597«О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».  5. Постановление Правительства Российской Федерации от 31.03.2017 г. № 376 «О внесении изменений в Государственную программу Российской Федерации «Развитие  образования» на 2013-2020 гг.».  6. Постановление Правительства Российской Федерации от04.10.2000 № 751 «О национальной доктрине образования в Российской Федерации».  7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».  8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.11.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».  9. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от16.07.2013 г. № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств».  10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г № 462 «Об утверждении Порядка самообследования образовательной организации».  11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и  организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».  12. План мероприятий на 2018-2022 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденный Распоряжением Правительства Российской Федерации от 2018года  13. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от  29 мая 2015года №996-р.  14. План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы.  15. Устав МБУ ДО «Елатомская ДШИ»  16. Иные законодательные и нормативные акты Российской Федерации, Рязанской области области, г. Касимова..  17.Управление Программой, текущее управление Программой осуществляется администрацией МБУ ДО «Елатомская ДШИ» Корректировки Программы осуществляются педагогическим советом школы.  Контроль за реализацией Программы осуществляет Администрация МБУ ДО «Елатомская ДШИ» |
| 2. | Заказчик  Программы | Образовательное сообщество ДШИ |
| 3. | Разработчики Программы | Администрация, педагогический коллектив, Совет школы, учащиеся, социальные партнеры. |
| 4. | Исполнители  Программы | Образовательное сообщество МБУ ДО «Елатомская ДШИ» (педагоги, администрация школы, родители, учащиеся, социальные партнеры) |
| 5. | Срок реализации  Программы | 2018-2022г.г. |
| 6. | Этапы реализации  Программы | 1 этап (2018 год)  - проведение аналитической и диагностической работы;  -определение целей, разработка стратегии;  -утверждение Программы развития;  2 этап (2019-2021 годы)  -реализация основных целей и задач программы развития школы;  -мониторинг и оценка результатов реализации программы развития школы;  -отслеживание и корректировка результатов внедрения дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ по видам искусств;  -совершенствование образовательного процесса;  -внедрение современных образовательных и информационных технологий обучения;  -разработка и внедрение социокультурных проектов;  -сопоставление целей и результатов.  3 этап (2022 год)  -подведение итогов реализации программы развития;  -аудит и мониторинг,  -сопоставление результатов образовательного процесса;  -разработка нового стратегического плана развития школы. |
| **7.** | **Цели**  **Программы** | Сохранение, развитие и предоставление высокого качества дополнительного образования детей и молодежи в соответствии с запросами участников образовательных отношений и перспективными задачами российского общества и экономики  путем создания современных условий, обновления структуры и содержания образования. Создание вариативно-образовательного пространства для реализации творческих потребностей детей и взрослых. |
| **8.** | **Задачи**  **Программы** | 1. Выявление художественно одаренных детей и молодежи, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития, в т.ч. реализация индивидуального образовательного маршрута;  2. обеспечение доступности, качества, эффективности  образовательного процесса и воспитательной деятельности;  3. разработка и реализация вариативных, разноуровневых программ;  4. создание условий для увеличения числа детей, учащихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам;  5. формирование современной модели управления учреждением;  6. развитие кадрового потенциала;  7. внедрение в деятельность учреждения современных информационных технологий;  8. обеспечение информационной открытости учреждения в социуме;  9. создание условий для позитивной социализации участников образовательного процесса;  10. повышение конкурентоспособности выпускников учреждения на основе высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качеств и  социально значимых компетенций;  11. формирование методологической культуры преподавателей;  12. обеспечение непрерывного, профессионального роста преподавателей через систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки;  13. включение преподавателей в исследовательскую и научно - методическую деятельность по развитию образовательной системы учреждения;  14. формирование и совершенствование системы финансовой деятельности учреждения на основе сочетания бюджетного финансирования;  15. формирование корпоративной культуры учреждения. |
| **9.** | Источники  финансирования  программы | 1. Бюджетные средства (субсидия на выполнение  муниципального задания). |
| **10.** | Ожидаемые результаты | Реализация мероприятий Программы в течение 2018-2022 гг. позволит обеспечить:  - позитивные изменения в качестве предоставляемых услуг школы, направленных на реализацию прав детей и молодежи в получении дополнительного образования;  - улучшение материально-технической базы и программно-методического обеспечения школы;  - развитие новых направлений в работе школы;  -увеличение количества учащихся по программам дополнительного образования;  - повышение качества оказания образовательных услуг;  -действие эффективных механизмов стимулирования и поддержки непрерывного профессионального развития педагогических и управленческих кадров;  - достижение высоких результатов при участии в конкурсах и фестивалях различных уровней;  - ориентированность коллектива на саморазвитие;  - выход на новый уровень организации методической, творческой и просветительской деятельности. |

**2. Введение**

Современная российская школа сегодня - это результат огромных перемен, произошедших в системе отечественного образования за последние годы. Образование сегодня является одной из прогрессивных областей нашей жизни и отличается обилием нововведений и экспериментов. Сфера музыкального образования долгое время оставалась достаточно консервативной и практически не использовала технологических инноваций. Это было связано с тем, что педагогика искусства отличается ярко выраженной спецификой, обусловленной индивидуальным характером обучения. Модернизация российского образования открыла новые перспективы перед учреждениями дополнительного образования, прежде всего – использование их широких возможностей для реализации предпрофильного обучения. Отличительная особенность школы искусств от других учреждений дополнительного образования в том, что ДШИ рассматривается как ступень предпрофессиональной подготовки в едином образовательном пространстве. В связи с этим, детская школа искусств должна давать соответствующую подготовку и профессиональную ориентацию одаренным учащимся. В то же время, установка всех учащихся на дальнейшую исполнительскую, профессиональную деятельность зачастую не соответствует уровню и возможностям детей. Нецелесообразно делать обучение по предпрофессиональным программам массовым, распространяющимся на всех учащихся ДШИ. Это должно быть целевое обучение детей с ярко выявившейся одаренностью и определившейся мотивацией, ориентированной на профессию. И таких детей, не может быть много.

Вместе с тем, учитывая численность детей, желающих приобщиться к искусству, не менее важной задачей является создание таких условий, при которых и эта часть детского населения могла реализовать свое творческое начало. Тем более, что увеличение числа детей к 2020 году в возрасте от 5 до18 лет, учащихся по дополнительным образовательным программам в общей численности детей этого возраста до 70-75% , является одной из государственных задач, обозначенных в Указе Президента Российской Федерации. Именно поэтому, одной из основных задач современной художественной и музыкальной педагогики становится личностно-ориентированный подход, раскрытие потенциала всех участников педагогического процесса, предоставление им возможности проявления творческих способностей. Важную роль в этом процессе должно сыграть изменение педагогического подхода к обучению с использованием инновационных методов обучения, способствующих развитию у детей интереса к искусству.

Безусловно, одним из факторов успешного внедрения инноваций в образовательный процесс является современная материально-техническая база учреждения. Однако, этого, как показывает практика, оказалось недостаточно. Определяющую роль в успешном введении инноваций в образовательный процесс играет готовность педагогического коллектива к этим нововведениям. Согласно Концепции развития дополнительного образования детей, в настоящее время перед учреждением дополнительного образования детей стоят такие задачи, как:

- создание условий для обеспечения персонального жизнетворчества

учащихся в контексте позитивной социализации как здесь и сейчас, так и на

перспективу в плане их социально

- профессионального самоопределения,

реализации личных жизненных замыслов и притязаний;

- повышение вариативности, качества и доступности дополнительного

образования для каждого;

- обновление содержания дополнительного образования детей в

соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;

- обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и

технологиям.

Таким образом, дополнительное образование детей - неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей. Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие

способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной,

физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности,

обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие

нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и

духовном развитии общества.

Данные цели и задачи, стоящие перед учреждениями дополнительного образования детей, легли в основу Программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Елатомская детская школа искусств на 2018-2022 гг., которая определяет стратегические приоритеты развития детской школы искусств, основные направления, ресурсы и мероприятия по их реализации.

Программа развития на 2018-2022 годы (далее по тексту – Программа) является локальным нормативным актом МБУ ДО «Елатомская ДШИ (далее по тексту – ДШИ), стратегическим инновационным управленческим документом, определяющим изменения основных элементов реализации с целью усовершенствования деятельности школы, достижения качественно нового результата.

Программа представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для перспективного развития школы, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания учащихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах.

В настоящее время работа ДШИ ориентирована на создание условий для решения таких значимых задач российского образования, как воспитание важнейших качеств личности: инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения, умения выбирать профессиональный путь, готовности обучаться в течение всей жизни.

Программа предполагает анализ текущего состояния ДШИ, выявление

проблем, влияющих на достижения новых результатов. Как управленческий документ, Программа предусматривает формулировку проблем, цели, задач, основных направлений развития, механизмов реализации, определяет этапы реализации и сроки достижения предполагаемых результатов. Программа является основанием для принятия конкретных решений всеми субъектами образовательного процесса ДШИ. Реализация Программы предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, учащихся и родителей (законных представителей). При разработке

Программы учтены предложения педагогического коллектива, родителей (законных представителей) учащихся.

3. **Историческая справка.**

3.1.Елатомская детская музыкальная школа была открыта в 1958 году. В ее составе было два отделения: фортепианное и отделение народных инструментов. Число учащихся – 38 человек. В 2015 году получила статус детской школы искусств. В школе было четыре отделении: музыкальное, народных инструментов, художественное, музыкальный фольклор. В 2017 было открыто хореографическое отделение.

Первым руководителем школы была И.Г.Фельдман. А в 1974 году на должность директора Елатомской ДМШ была назначена С.М.Кабанова. Заслуженный работник культуры, Почетный работник общего образования Кабанова Светлана Михайловна. Более 35 лет она руководит коллективом школы.

В истории школы немало славных страниц и ярких имён. Её становление, традиции, самые яркие и интересные страницы биографии неразрывно связаны с судьбами людей, проработавшими в школе не одно десятилетие и являющиеся выпускниками школы: преподаватель по классу фортепиано Л.И.Лыткина, преподаватель по классу баяна Петрунин Н.Д., преподаватель по классу муз фольклора Киреева Н.Н., преподаватель теории Молодцова О.В., молодые педагоги отделения ИЗО Лариошина А.В. и Латева В.Н. Многие выпускники школы продолжают своё обучение в средних и высших учебных заведениях культуры и искусства или становятся участниками самодеятельных коллективов. Получив профессию преподавателя, выпускники работают в школах города и области.

3.2. **Общие сведения об Учреждении**

Полное наименование Школы: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Елатомская детская школа искусств « Сокращенное наименование Школы:

МБУ ДО «Елатомская ДШИ»

Юридический адрес – 391351 р.п. Елатьма Касимовский район, Рязанская область.пл. Ленина дом 1. тел/факс (49131) 91-735

Фактический адрес:

– 391351 р.п. Елатьма Касимовский район, Рязанская область. пл. Ленина дом 1.

Учредитель Школы:

Управление культуры и туризма Администрации Касимовского муниципального района Рязанской области.

Учреждение является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, лицевые счета в органах казначейства, может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, установленные действующим законодательством Российской Федерации, возникают у Учреждения с момента выдачи ему лицензии (разрешения).

Укомплектованность штата, уровень квалификации педагогических и руководящих работников, методическое, информационно-техническое оснащение образовательного процесса МБУ ДО «Елатомская ДШИ» обеспечивают реализацию указанных в лицензии дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ в полном объеме в соответствии с требованиями, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана № , переоформлена . № . Срок действия – бессрочно.

3.3. **Материально-техническая база Учреждения**

Учреждение имеет необходимую материально-техническую базу для осуществления образовательной деятельности.

Материально технические условия, созданные в Учреждении, обеспечивают реализацию образовательных программ, соответствуют санитарно- эпидемиологическим правилам и нормативам.

Образовательный процесс осуществляется в здании , закрепленном за Учреждением на праве оперативного управления по адресу: Р.п. Елатьма Касимовский район, Рязанская область упл. Ленина д.1 кв. м Помещения Учреждения: Категория помещений:

Информация о соответствии санитарным нормам и правилам:

-помещения для занятий художественным творчеством, хореографией,

музыкальных занятий: соответствуют.

-Зал для занятий хореографией: соответствует.

- Кабинеты для индивидуальны музыкальных занятий :соответствуют

- Кабинеты для занятий хора и оркестра - соответствуют

- Концертный зал - соответствует

Обеспеченность помещений оборудованием:

В рабочем состоянии:

Износ свыше 50%

Дополнительная потребность:

1.Колонки - 2

2. Интерактивная доска -2

3. Радиосистема вокальная-1

4. Машина швейная -1

5. Микшерный пульт -1

Техническое обеспечение учреждения: необходимо:

1. Системный блок
2. Монитор
3. Принтер
4. Ксерокс (копировальный аппарат)-1
5. Ноутбук-2
6. Проигрыватель -1
7. Музыкальный центр.-1
8. Телевизор -1
9. Микрофоны 4
10. Мольберты -10
11. Костюмы для фольклорного ансамбля и хореографического отделения.
12. Ботинки и сапоги танцевальные
13. Проектор-1
14. Акустическая активная система-1
15. Акустический комплект -1
16. Аккордеон -1
17. Гитара акустическая – 2
18. Оркестр русских народных инструментов-1
19. Рояль-1

Техническое состояние здания: необходим капитальный ремонт

4**. Функциональное управление**

В МБУ ДО «Елатомская ДШИ» создана функциональная модель управления, соответствующая действующему законодательству Российской Федерации и Уставу учреждения. Сложившаяся структура управления учреждением соответствует целям его деятельности, оптимально обеспечивает качественное выполнение учреждением функции обучения и воспитания детей и подростков.

Образовательное учреждение возглавляет директор (руководитель), назначаемый на должность и освобождаемый от должности Начальником Управления культуры и туризма Администрации Касимовского муниципального района Рязанской области.

Компетенция и условия деятельности директора, а также его ответственность определяются в трудовом договоре и должностных инструкциях. Руководитель осуществляет оперативное руководство деятельностью учреждения и наделяется полномочиями в соответствии с законодательством, Уставом и трудовым договором, действуя на основе единоначалия. Руководитель несет персональную ответственность за соблюдение требований законодательства, Устава учреждения, а также за выполнение муниципального задания.

Заместитель руководителя по учебно-учебной работе осуществляет текущее и перспективное планирование образовательной, воспитательной, конкурсной, концертной, внеклассной и внешкольной деятельности учреждения. Заместитель руководителя по хозяйственной части осуществляет руководство хозяйственной деятельностью учреждения.

В управлении учреждением принимают участие Педагогический совет, общее собрание работников, Методический совет,Совет школы.

Общее собрание работников принимает участие в общем руководстве деятельностью учреждением. Педагогический совет рассматривает основные вопросы образовательного процесса. На заседаниях Педсовета обсуждаются проекты планов работы на предстоящий год, проводятся итоги промежуточной и итоговой аттестаций учащихся, разбираются проблемы учебного процесса.

В учреждении создан Методический совет, куда входит преподаватели школы,руководители методических объединений, заместитель директора по учебно-методической работе, директор, при необходимости приглашается внешний эксперт. Его целью является совершенствование образовательного процесса,образовательных программ, форм и методов обучения, мастерства педагогических работников с учётом развития творческой индивидуальности учащихся. По направленности реализации программ в области искусства формируются методические отделы. Руководитель методического отдела выбирается из числа преподавателей путем голосования. Отделы не являются структурными подразделениями.

Совет школы содействует обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса, оказывает содействие в организации и проведении конкурсов и фестивалей детского художественного творчества, участию учащихся в выездных гастрольных поездках и поездках на конкурсы и фестивали.

Организационная структура управления Школы строится по линейно- функциональному типу. Можно выделить три уровня внутришкольного управления: администрация, преподаватели, учащиеся и родители.

Первый уровень – директор (руководитель) - главное административное лицо, воплощающее единоначалие и несущее персональную ответственность за все, что делается в учреждении всеми субъектами управления и его заместители. Каждый член администрации интегрирует определенное направление или подразделение учебно-воспитательной системы согласно своему административному статусу. Главная функция директора (руководителя): согласование и координация деятельности всех участников процесса в соответствии с заданными целями, программой и ожидаемыми результатами.

Второй уровень - преподаватели, руководители методических отделов. Взаимодействие субъектов управления этого уровня осуществляется через специализацию функций при их одновременной интеграции. Руководство на этом уровне основано преимущественно на личных контактах, осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и не формализовано. Третий уровень - учащиеся, родители. Эффективность совместной деятельности зависит от чёткости поставленных задач и ожидаемых результатов, высокого уровня мотивации, заинтересованности и нацеленности всего коллектива на выполнение поставленных задач Эффективность управления Учреждением определяется наличием системного подхода к управлению всеми его звеньями. Управление Учреждением направлено на перспективу развития, построение программной деятельности с опорой на потенциал педагогического коллектива.

5. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда.

В соответствии со ст. 28 Федерального Закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» соблюдение требований безопасности есть важное условие образовательного процесса. В учреждении сформирована система обеспечения комплексной безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда.

Цель развития системы безопасности учреждения – всестороннее обеспечение безопасности учащихся и сотрудников во время их учебной и трудовой деятельности. Система безопасности ДШИ направлена на:

1.Реализацию государственной политики и требований законодательных и иных нормативно-правовых актов в области безопасности, антитеррористической защищённости, гражданской обороны и охраны труда, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни учащихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, пожаров, аварий и других опасностей природного и техногенного характера.

2. Создание информационной среды в области обеспечения безопасности.

3. Пропаганду безопасного поведения в учреждении, на улице и общественных местах.

4. Привлечение внимания родителей к решению проблемы обучения детей безопасному поведению, формированию общей культуры безопасности.

5. Чёткое обеспечение пропускного режима в зданиях учреждения.

Неотъемлемой частью развития системы безопасности является создание здоровых и безопасных условий труда для учащихся и сотрудников. Важное место в системе безопасности учреждения занимает информационное направление, обеспечивающее выполнение требований федеральных законов, Указов Президента Российской Федерации в области модернизации и информатизации системы образования, создания инновационных условий деятельности. Для выполнения этой задачи на школьном сайте, а также на стендах в фойе Школы размещаются материалы, которые знакомят работников, учащихся и их родителей с деятельностью образовательного учреждения в области обеспечения безопасности, с правилами поведения в чрезвычайных ситуациях.

Таким образом, основным показателем развития информационной составляющей системы безопасности можно считать знание коллектива работников и учащихся учреждения основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях, мер по их профилактике, а также информированность по проводимым и готовящимся мероприятиям с целью более широкого привлечения к участию, формирования культуры безопасного поведения посредством информационного ресурса.

Функционирование эффективной системы планирования и учебно-воспитательных мероприятий не только расширяет возможность создания безопасных условий для социального становления и индивидуального развития личности каждого учащегося, но также является важным элементом системы обеспечения безопасности образовательного учреждения.

Материально-технические условия в части соблюдения требований безопасности и антитеррористической защищенности:

Материально- технические условия:

Система автоматической пожарной сигнализации – имеется.

Тревожная кнопка - имеется

Охранная сигнализация – отсутствует. Есть дежурный сторож.

5. **Характеристика образовательного процесса**

5.1. Кадровая обеспеченность.

В целях осуществления деятельности в Учреждении сформирован штат сотрудников. Наряду с должностями педагогических работников предусмотрены должности административно-управленческих, учебно- вспомогательных, и иных работников, осуществляющих вспомогательные функции:

Категория:

Количество единиц

Административно-управленческий персонал

Педагогический персонал

Учебно-вспомогательный персонал

Обслуживающий персонал

Основными формами координации деятельности аппарата управления являются оперативный контроль, тематический контроль, производственные совещания, административные совещания, педагогические и методические советы.

Персонал Учреждения отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и действующим профессиональным стандартам.

Педагогические кадры используются рационально, педагогическая нагрузка соответствует нормам. Повышение квалификации преподаватели проходят в различных формах: областные, городские семинары, научно-практические и методические конференции, курсы повышения при высших и средних профессиональных учебных заведениях.

В 2018 году курсы повышения квалификации прошли - человека.

Работники, имеющие ученые степени, почетные звания и знаки отличия:

Ученая степень кандидата наук человек

Почетное звание Российской Федерации

"Заслуженный работник"

1 человек

Знак «За отличную работу» Министерства

культуры СССР

4 человека

Работники, награждённые в 2018, 2019 гг.

**Награды**

Проведённый анализ структуры кадрового состава Учреждения, позволяет констатировать, что в Учреждении трудится стабильный, профессионально подготовленный, творческий коллектив.

Большинство преподавателей ориентированы на достижение высоких профессиональных результатов, позитивно настроены на работу, систематически занимаются самообразовательной деятельностью, направленной на повышение методического уровня, с использованием элементов современных образовательных технологий.

Активная самообразовательная деятельность является основой любого непрерывного образования. Самообразование представляет собой постоянный и существенный компонент процесса самосовершенствования специалиста, его личностного и профессионального роста. Активность самообразования зависит от многих факторов: уровня развития профессионального самосознания, наличия мотивации самосовершенствования в профессиональной деятельности, индивидуальных интересов, ценностей, познавательных потребностей, готовности к самообучению и др. Большую роль в этом направлении играют курсы повышения квалификации. Повышение педагогического мастерства коллектива Учреждения происходит также через участие педагогов в различных конкурсах, фестивалях, открытых мероприятиях.

**Анализ кадровой обеспеченности:**

Показатели

1 Общая численность педагогических работников человек

2 Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников человек/ %

2.1 Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников человек %

3 Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников человек %

3.1 Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников чел. %

4 Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:

Высшая человек %

Первая человек %

5 Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:

До 5 лет человек %

Свыше 30 лет человек %

6 Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет человек %

7 Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет человек %

6. **Реализуемые образовательные программы.**

В соответствии с лицензией Учреждение реализует следующие дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусства.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Вид образовательной программы | Нормативный срок освоения |
| 1. | Дополнительная общеразвиваюшая Музыкальное исполнительство - Фортепиано | 7 лет |
| 2. | Дополнительная общеразвивающая Музыкальное исполнительство –баян, аккордеон, гитара, эстрадное пение | 5лет |
| 3. | Дополнительная общеразвивающая Изобразительное искусство | 5 лет |
| 4. | Дополнительная предпрофессиональная  общеобразовательная программа в  области хореографического искусства «Хореографическое творчество» | 5(6) – 8(9)лет |
| 5 | Дополнительная предпрофессиональная  общеобразовательная программа в  области музыкального искусства  «Фортепиано»; | 8(9)лет |
| 6 | Дополнительная предпрофессиональная  общеобразовательная программа в  области музыкального искусства  «Музыкальный фольклор»; | 5 (6)-8((9)лет |
| 7 | Дополнительная предпрофессиональная  общеобразовательная программа в  области музыкального искусства  «Народные инструменты»; | 5(6) – 8(9)лет |
| 8 | Дополнительная предпрофессиональная  общеобразовательная программа в  области изобразительного искусства  «Живопись» | 5(6) – 8(9)лет |

Возраст, минимум содержания, структура и условия реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, а также срок обучения по данным программам устанавливается соответствующими федеральными государственными требованиями. Перечень дополнительных общеразвивающих программ устанавливается Учреждением самостоятельно по согласованию с Учредителем.

Дополнительные общеразвивающие программы реализуются без ограничений по возрасту.

По окончанию освоения образовательной программы выпускники получают свидетельство установленного образца.

7. **Учебные планы.**

Учебный план «Елатомской ДШИ включает учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств разработаны педагогическим коллективом ДШИ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273- ФЗ, федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программ, срокам их реализации, а также на основе примерных учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации.

Учебные планы, являясь частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств,направлены на выявление одаренных детей в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретение ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

Учебные планы определяют содержание и организацию образовательного процесса с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;

- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;

- индивидуального творческого развития детей;

- социально-культурных особенностей региона.

Учебные планы отражают структуру образовательных программ в области музыкального искусства, художественного искусства и хореографического искусства, установленную ФГТ, в части наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, проведения консультаций, итоговой аттестации учащихся. Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку учащихся).

Предметные области образовательных программ в области искусств имеют обязательную и вариативную части.

Общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части, аудиторная нагрузка по предметным областям и учебным предметам, наименование предметов обязательной части, а также количество часов консультаций остаются неизменными в соответствии с установленными ФГТ нормами.

Вариативная часть образовательной программы в области искусств (перечень учебных предметов и часов по ним), а также часы, отводимые на самостоятельную работу учащихся по всем учебным предметам, установлена школой самостоятельно в пределах, установленных ФГТ объемов максимальной и аудиторной нагрузки учащихся.

Согласно ФГТ объем максимальной учебной нагрузки учащихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия учащихся в творческих и культурно-просветительных мероприятиях образовательного учреждения). Учебные планы разработаны с учетом графика образовательного процесса.

Учебные планы дополнительных общеразвивающих программ в

планов Министерства культуры РФ (№ 01-266/16-12 от 23.12.1996 г.);

- примерных области искусств составлены на основе:

- примерных учебных учебных планов Министерства культуры РФ (№ 01- 61/16-32 от 27.03.2001 г.);

- примерных учебных планов Министерства культуры РФ (№ 66-01-16/32 от 23.06.2003 г);

- примерных учебных планов Министерства культуры РФ (№191-01-39/06- ГИ от 21.11.2013 г.)

Основной целью данных учебных планов является обеспечение развития разносторонней творческой одаренности детей, их общего эстетического воспитания, адаптация образовательных программ к способностям и возможностям каждого учащегося, обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, развитие личности.

Учебные планы состоят из обязательной (инвариантной) и вариативной частей. Инвариантная часть учебных планов реализует задачи выявления творческих способностей учащихся, формирования навыков учебной деятельности, овладения необходимым минимумом знаний, умений и навыков. Вариативная часть (предмет по выбору) позволяет расширить образовательные возможности учебных планов, обеспечивает индивидуальный характер развития учащихся в соответствии с их интересом и способностями, открывает широкий простор творческой инициативе педагогов.

Учебные планы обеспечиваются типовыми программами Министерства культуры, адаптированными преподавателями школы и разделяются по срокам обучения и видам искусств в соответствии с учебными программами.

Учебные планы обеспечиваются образовательными программами, разработанными преподавателями школы. В основе расчета количества учебных часов предложена учебная единица – урок. Продолжительность урока определяется порядком, установленным Уставом ДШИ и составляет 40, мин. для учащихся школьного возраста.

8.**Контингент учащихся.**

«Елатомская ДШИ» самостоятельно формирует контингент учащихся всоответствии с контрольными цифрами муниципального задания. На начало 2018-2019 учебного года контингент учащихся составил 220 человек.

По результатам приёмных испытаний конкурс на обучение по предпрофессиональным программам составил человек.

Распределение контингента по направлениям подготовки сохраняет преобладание в сторону традиционного классического образования, также востребованы отделения изобразительного искусства, хореографии.

9. **Результаты образовательного процесса.**

По результатам проведённого анализа 10 % учащихся находятся на высоком уровне знаний, 65 % на среднем, и только 25 % на низком уровне.

**10.Методическая работа.**

Методическая работа - это системная, целенаправленная, коллективная или индивидуальная, теоретическая и практическая деятельность преподавателей по совершенствованию педагогического мастерства. Ее основная цель - повышение эффективности учебно-воспитательного процесса.

Основным направлением методической работы в ДШИ является анализ форм и методов образовательного процесса с целью выявления наиболее эффективных в условиях конкретного учреждения, педагогического коллектива и сложившегося контингента учащихся.

Среди приоритетных направлений необходимо выделить обеспечение учебно - воспитательного процесса методическими и дидактическими материалами.

Основные направления методической работы:

1) совершенствование педагогической деятельности (оказание помощи преподавателям в обучении и воспитании учащихся);

2) обновление программного обеспечения образовательного процесса;

3) внедрение в практику учреждения научных исследований и достижений передового педагогического опыта;

4) организация работы по повышению квалификации и аттестации педагогических работников;

5) работа методического совета;

6)работа отделов/отделений;

7)организация обучающих мероприятий по актуальным вопросам современной педагогики: семинары, открытые уроки, мастер-классы,

8) изучение уровня профессиональной подготовки преподавателей, их профессиональных потребностей и проблем.

Для достижения поставленных целей на период развития ДШИ необходима творческая переработка накопленного педагогического опыта и его обогащение, что требует решения следующих задач:

-систематизация работы методической службы, знакомство преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями;

-разработка и внедрение аналитико-диагностического обеспечения образовательного процесса;

-разработка новых дополнительных образовательных программ;

-совершенствование информационного пространства ДШИ;

-обновление и совершенствование работы с педагогическими кадрами;

- создание рабочих групп для разработки творческих проектов.

11**. Финансовое обеспечение**

Одним из основных факторов, определяющих уровень качества оказания услуг Учреждением, является достаточность финансирования.

Бюджетное финансирование ДШИ осуществляется путем выделения субсидии на выполнение муниципального задания. Общий объем бюджетных средств определяется учредителем в соответствии с утвержденным муниципальным заданием.

12. **План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию МБУДО «Елатомская ДШИ» на период 2018-2022 годы**

**Общие положения.**

План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию МБУДО «Елатомская ДШИ» (далее по тексту – ДШИ) на период 2018-2022 годы разработан в целях сохранения и дальнейшего развития художественного образования с учетом стратегических документов в области образования и воспитания подрастающего поколения. План мероприятий направлен на решение следующих задач:

-повышения значимости ДШИ в социокультурном пространстве города, в том числе духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения;

-позиционирования ДШИ как центра художественного образования и просветительства;

-развитие ДШИ как первого уровня трехуровневой системы художественного образования (ДШИ - колледж - творческий ВУЗ) посредством методического и творческого взаимодействия с профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования отрасли культуры с целью повышения качества подготовки профессиональных кадров для отрасли культуры;

-сохранения и развития отечественных традиций по выявлению и обучению одаренных детей по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств и создание условий для их дальнейшего профессионального становления;

-модернизацию материально-технической базыДШИ;

-повышения кадрового потенциала работниковДШИ.

Перспективные направления, отраженные в «дорожной карте», включают в себя:

-обеспечение условий для формирования в ДШИ творческой среды, способствующей раннему выявлению одаренных детей, развитию детских творческих коллективов, просветительской деятельности, доступности ДШИ для различных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

-увеличение количества одаренных детей, учащихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств, обеспечение сохранности контингента учащихся в ДШИ и качества подготовки выпускников ДШИ,

-развитие взаимодействия ДШИ с другими образовательными организациями отрасли культуры;

-повышение качества проводимых ДШИ творческих и просветительских мероприятий для одаренных детей (фестивалей, конкурсов, творческих школ, выставок и др.);

-формирование новых принципов финансового обеспечения деятельности ДШИ,

-повышение кадрового потенциала ДШИ;

-модернизация материально-технической базы ДШИ.

Основные ожидаемые результаты реализации «дорожной карты»:

-развитие интеллектуальных и творческих ресурсов ДШИ посредством обеспечения талантливым детям доступа к культурным и историческим ценностям;

-приобщения наибольшего количества детей и подростков к творческой деятельности, формирования гармонично развитой личности, грамотной, заинтересованной аудитории зрителей и слушателей как части интеллектуально развитого российского общества;

-повышение значимости ДШИ как социального института;

-обеспечение стабильного развития отечественной трехуровневой системы подготовки творческих кадров;

-повышение эффективности в управлении ДШИ.

12**.Перечень мероприятий реализации программы:**

12.1. Приведение официального сайта учреждения в соответствие с законодательными нормами и информационными запросами потребителей 2018 г и далее по необходимости до 2022г

12.2. Своевременное обновление и актуализация информации, презентация возможностей на официальном сайте учреждения.

2019-2022г

12.3. Осуществление деятельности через средства массовой информации.

12.4Повышение качества дополнительного образования.

12 5. Совершенствование системы внутреннего мониторинга и контроля качества образовательного процесса. постоянно, в течение 2019-2022г.

12.6. Совершенствование содержания образования, форм и методов обучения через построение индивидуальных образовательных маршрутов. постоянно, в течение2019-2022г.

12.7. Корректировка образовательной деятельности с учетом результатов, достигнутых каждым учащимся. постоянно, в течение 2019-2022г.г.

12.8. Внедрение информационно- коммуникативных технологий в образовательный ресурс музыкально-теоретических дисциплин. Приобретение необходимого оборудования: интерактивные доски, проекторы.

2019-2020 уч. год

12.9. Создание мультимедийной ресурсной базы (разработка жанров и типов электронных методических ресурсов, технологических рекомендаций по их созданию, экспериментальная электронная поддержка учебного процесса).

2019-2021годы

12.10. Применение мультимедийных дидактических пособий на уроках музыкально-теоретического цикла. постоянно, в течение 2019-2022

12.11 Обеспечить высококвалифицированный педагогический состав 12.12.Организация практики студентов профессиональных учебных заведений высшего и среднего звена. постоянно, в течение 2019-2022 12.13.Создание условий для профессиональной адаптации молодых специалистов.

постоянно, в течение 2019-2022г.

12.14. Организация и проведение обучающих мероприятий: мастер-классы, открытые уроки, семинары. постоянно, в течение 2019-2022г.

12.15.Оказание методической, консультационной помощи педагогическим работникам, в т.ч.наставничество. постоянно, в течение 2019-2022г.

12.16. Информационная поддержка и помощь в подготовке и проведении аттестации педагогических работников. постоянно, в течение 2019-2022г.

12.17.Обучение педагогических работников на курсах повышения квалификации. постоянно, в течение 2019-2022г.

12.18.Совершенствование системы стимулирования эффективности работы преподавателей и концертмейстеров. постоянно, в течение.2019-2022г.

12.18. Обеспечение качественного роста квалификации преподавательских кадров части овладения ими новыми информационными технологиями. постоянно, в течение 2019-2022г.

12.20 Увеличение количества учащихся ежегодно.

12.21 Улучшение качества деятельности ДШИ по предпрофессиональным образовательным программам. в течение 2019-2022г.

12.21. Изучение и внедрение инновационного педагогического опыта, авторских программ и методических пособий. ежегодно, в течение 2019-2022г.

12.22. Проведение внутреннего мониторинга уровня качества и обученности учащихся. ежегодно, в течение 2019-2022г.

12.23. Совершенствование системы работы с одарёнными детьми.

12.24.Организация методической, консультационной помощи педагогам, работающим с одарёнными детьми. ежегодно, в течение 2019-2022г.

12.25.Разработка индивидуальных образовательных маршрутов для одарённых детей. ежегодно, в течение 2019-2022г.

12.26. Участие одарённых детей в конкурсах и выставках различного уровня. ежегодно, в течение 2019-2022

12.27.Привлечение преподавателей высшего звена для проведения консультаций, прослушивания конкурсных и выпускных программ.ежегодно, в течение 2019-2022г.

12.27. Выдвижение кандидатов из числа одарённых детей на соискание персональных стипендий ежегодно, в течение 2019-2022г.

12.28. Создание новых творческих коллективов с участием одарённых детей. ежегодно, в течение 2019-2022г

12.29.Обеспечение современной материально-технической базы для оказания качественных образовательных услуг.

12.30. Пополнение и обновление библиотечного фонда учебниками, методической и нотной литературой. ежегодно, в течение 2019-2022г

12.31. Приобретение музыкальных инструментов для народного оркестра. 2020-2022уч. год

12.32..Приобретение светового оборудования концертного зала. 2020-2021уч. год

12.33. Создание в Концертном зале мультимедийной среды для проведения концертов, конференций, педагогических чтений, городских и региональных мероприятий. 2022 г.

12.34. Обновление учебной мебели и оборудования. ежегодно,в течение 2020-2022г.

12.35. Обновление парка музыкальных инструментов. в течение 2019-2022г.

**Заключение**

Основой концепции развития ДШИ является создание целостного, разноуровневого, многоступенчатого, в определенной логической последовательности выстроенного образовательного пространства, обеспечивающего «сквозное» решение педагогических задач и индивидуализирующее образовательный путь ребенка в условиях свободы выбора.

Главная задача школы на современном этапе – вырастить не просто грамотного человека, а интеллектуально-творческую личность, свободно ориентирующуюся в различных сферах знания и культуры, социально ответственную и глубоко духовную.

В соответствии с этим на 2018-2022 гг. определены следующие задачи:

-гармонизировать образовательный процесс с интересами, потребностями и музыкально-художественными способностями ребенка;

-расширить число предметных областей от раннего развития до предпрофессиональной подготовки, создать возможность смены типов деятельности для того, чтобы каждый ребенок мог оценить свои интересы, свои возможности в области искусства, сделать более осознанный профессиональный выбор;

-дать возможность детям выбирать тог круг общения, который соответствует их интересам и творческому развитию.

Исходя из анализа факторов, считаем необходимым:

-выработку и реализацию качественно нового, личностного и развивающее - ориентированного образования на основе сохранения и поддержки индивидуальности ребенка;

-создание условий для осознанного выбора каждым учащимся своей образовательной траектории;

-сохранение и увеличение количества учащихся, а значит создание имиджа ДШИ, привлекательного для учащихся и их родителей (законных представителей).

Миссия школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных способностей, степени одаренности. Именно художественно-эстетическое воспитание и образование позволяет обеспечить соответствующие условия для раскрытия творческого потенциала личности.

Взаимодействие музыкального, изобразительного и хореографического искусств в едином образовательном и культурном пространстве ДШИ дает уникальную возможность для многогранного проявления и развития творческой индивидуальности ребенка и является одним из выдающихся достижений отечественного образования в сфере культуры и искусства.